

令和 5 年度

(令和 5 年 4 月 1 日～令和 6 年 3 月 31 日)

事業報告書及び決算報告書

公益財団法人 四日市市文化まちづくり財団

令和 5 年度事業報告書

I	目的を達成するために必要な事業等	1
II	文化・芸術の振興に関する事業	4
III	国際交流・多文化共生の推進に関する事業	22
IV	スポーツ及びレクリエーションの増進に関する事業	26
V	都市施設の管理及び都市環境の維持保全に関する事業	29
VI	四日市市及び市民等と連携・協働したまちづくりに関する事業 . . .	33
VII	霞ヶ浦会館の活用に関する事業	34

令和 5 年度決算報告書

貸借対照表	37
正味財産増減計算書	38
正味財産増減計算書内訳表	40
財務諸表に関する注記	42
附属明細書	43
財産目録	44
監査報告書	45

I 目的を達成するために必要な事業等 〔経営企画室〕

1. 理事会の開催

- (1) 第1回理事会（令和5年5月25日 四日市市本町プラザ 第1会議室）
 - 第1号議案 令和4年度事業報告及び決算報告の承認について
 - 第2号議案 任期満了に伴う理事10名の選任について
 - 第3号議案 令和5年度第1回評議員会の開催について
 - 第1号報告 四日市市日本語学習支援体制づくり事業業務の受託について
 - 第2号報告 令和4年度第3回評議員会の議事について
 - 第3号報告 理事長及び常務理事の職務執行状況について
- (2) 書面表決（令和5年6月5日）
 - 1. 評議員候補者1名の選任について
- (3) 書面表決（令和5年6月9日）
 - 1. 理事長（代表理事）1名の選任について
 - 2. 副理事長1名の選任について
 - 3. 常務理事（業務執行理事）1名の選任について
- (4) 第2回理事会（令和5年11月14日 四日市市本町プラザ 第1会議室）
 - 第1号議案 令和6年度文化振興グループ事業計画(案)の一部承認について
 - 第2号議案 令和5年度第2回評議員会の開催について
 - 第1号報告 四日市市指定管理者への応募状況の報告について
 - 第2号報告 施設利用料金等の改定について
 - 第3号報告 令和5年度第1回評議員会の議事について
 - 第4号報告 理事長及び常務理事の職務執行状況について
 - 第5号報告 令和6年度財団職員の採用について
- (5) 第3回理事会（令和6年3月19日 四日市市本町プラザ 第1会議室）
 - 第1号議案 令和6年度事業計画及び予算の承認について
 - 第2号議案 令和5年度第3回評議員会の開催について
 - 第1号報告 令和5年度第2回評議員会の議事について
 - その他 財団職員の採用について
- (6) 書面表決（令和6年3月29日）
 - 1. 評議員会の決議の省略の承認について
 - 2. 理事1名の選任について

2. 評議員会の開催

- (1) 書面表決（令和5年4月1日）
 - 1. 理事1名の選任について
 - 2. 監事1名の選任について

- (2) 第1回評議員会（令和5年6月9日 四日市市本町プラザ 第1会議室）
- 第1号議案 令和4年度事業報告及び決算報告の承認について
 - 第2号議案 任期満了に伴う理事10名の選任について
 - 第3号議案 評議員1名の選任について
 - 第1号報告 四日市市日本語学習支援体制づくり事業業務の受託について
 - 第2号報告 令和5年度第1回理事会の議事について
- (3) 第2回評議員会（令和5年11月28日 四日市市本町プラザ 第1会議室）
- 第1号議案 令和6年度文化振興グループ事業計画(案)の一部承認について
 - 第1号報告 四日市市指定管理者への応募状況の報告について
 - 第2号報告 施設利用料金等の改定について
 - 第3号報告 令和5年度第2回理事会の議事について
 - 第4号報告 令和6年度財団職員の採用について
- (4) 第3回評議員会（令和6年3月27日 四日市市本町プラザ 第1会議室）
- 第1号議案 令和6年度事業計画及び予算の承認について
 - 第1号報告 令和5年度第3回理事会の議事について
 - その他 財団職員の採用について

3. 市議会

令和5年6月20日 産業生活常任委員会協議会

4. 経営計画に基づく運営

経営計画（令和5年度～令和7年度）に基づいた事業推進、経営改善に努めて、経営収支の目標達成を目指しました。

5. 組織体制と人材育成

財団の将来に向けた安定的な運営のため、また、年齢構成の偏りや高齢化問題に対処し、令和5年度は35歳未満の正職員2名と嘱託職員1名を採用しました。

適材適所に職員を配置し、組織の活性化と人材の育成を図りました。

人材の確保については、事業内容の変化や業務量、採算性、職員の雇用形態等包括的に判断し、柔軟で効果的な組織体制づくりを行ってまいります。

正職員の年齢構成 (人)

	R4年度	R5年度
60代	2	2
50代	14	12
40代	1	0
30代	2	3
20代	0	1
合計	19	18

(令和5年度末現在)

6. その他

四日市市職員研修所主催

令和5年4月18日 新任課長補佐級職員研修

令和5年4月6日～5月10日 新規採用職員研修

職員研修

令和5年12月5日 午前 お客様対応向上研修 対象：臨時職員

講師：株式会社話し方教育センター

午後 障害者雇用セミナー 対象：正職員、嘱託職員

講師：ハローワーク四日市

職員勉強会 テーマ：電子帳簿保存法について

令和6年1月10日 国際交流グループ

令和6年1月15日 事業振興グループ

令和6年1月19日 霞ヶ浦振興グループ

令和6年1月25日・2月21日 文化振興グループ

Ⅱ 文化・芸術の振興に関する事業〔文化振興グループ〕

文化・芸術の振興に関する事業については、指定管理者として四日市市文化会館・茶室「泗翠庵」、三浜文化会館の管理運営を行いました。

令和5年度は、四日市市文化会館(以下「文化会館」という。)では、コロナ禍を経て、多くの事業を開催し、文化芸術に触れる機会を提供しました。

泗翠庵では、子どもたちに茶道をはじめとする日本の文化に親しむ場を提供するなど、伝統文化の普及を図りました。

三浜文化会館では、文化会館や泗翠庵と連携したワークショップ事業を行うなど、文化芸術を担う人材育成に努めました。

自主事業の実施にあたっては、引き続き新型コロナウイルス感染防止への配慮だけでなく、自主制作事業においては参加者・指導者等へのハラスメントガイドラインの周知など協力を求めることで、良好な創造環境の構築や芸術文化に触れる機会の提供に努めました。

貸館利用については、これまでの感染症対策を万全としつつ、引き続き安全かつ利用しやすい環境を整え、利用者サービスの向上に努めました。コロナ禍を経て今、利用者数は回復傾向にあり、さらなる利用者の増加とサービスの向上に努めてまいります。

《文化振興事業について》

1. 四日市市文化会館事業

(1) 文化を担う人材の育成・支援(公益目的事業)

学校教育の中で子どもたちが音楽鑑賞の機会を得られる、「学び舎音楽会」の小中学校での実施や、新日本フィル29市町巡回事業として、ポートビルや泗翠庵など市内に点在する施設でのコンサートの開催、また10代の若者たちのための音楽フェス「Yokkaichi Teen's Music Fes 2023」を開催しました。市民が参加する事業では「総合演劇ワークショップ」やミュージカル「回転木馬」、小オペラ「アマールと夜の訪問者」の公演を行うなど、文化を担う人材の育成に取り組みしました。

■学び舎音楽会

(公財)岡田文化財団の助成を得て、アーティストバンク登録者などを学校に派遣し、小中学生が生の演奏を聴く音楽鑑賞の機会を提供しました。校歌の演奏など、各学校にあわせた取り組みも行っていました。

前年度に引き続き、新型コロナウイルス感染症対策としてステージを2回実施し、鑑賞する人数を分けるなどの工夫を行いました。



学び舎音楽会

開催日：5月～11月 全15回

場 所：市内小学校及び中学校体育館

鑑賞者数：小学校12校3,951人 中学校3校504人

■新日本フィル 29 市町巡回事業

三重県文化会館との連携事業で、新日本フィルハーモニー交響楽団メンバーによる巡回公演を実施しました。

まず、6月に金管五重奏がアウトリーチ事業として、中学校でのコンサートや四日市ポートビルでの夜景コンサートの開催、次に、7月に弦楽四重奏が展示棟での「うるおうアジア展」と連動したギャラリーコンサートと茶室洒翠庵でのコンサートを開催しました。

9月には、木管五重奏がすわ公園交流館でのコンサートを行い、最後に文化会館第2ホールでフィナーレコンサートを開催しました。

市内の様々な場所でのアウトリーチ、ホールコンサートと多様な展開を行う事業となりました。

開催日・鑑賞者数：

6月16日(金) 金管五重奏 アウトリーチ事業 中学校2校
コンサート (183人鑑賞)

6月17日(土) 金管五重奏 四日市ポートビル
うみてらす14コンサート (100人鑑賞☆)

7月28日(金) 弦楽四重奏 展示棟「うるおうアジア展」
ギャラリーコンサート (45人鑑賞☆)

7月29日(土) 弦楽四重奏 洒翠庵 広間コンサート
(36人鑑賞☆)

9月1日(金) 木管五重奏 すわ公園交流館コンサート (38人鑑賞☆)

9月2日(土) 木管五重奏+ピアノ 第2ホールフィナーレコンサート (391人鑑賞)

※☆は抽選による招待。応募は全て定数の10倍近い申し込みがありました。



洒翠庵コンサート

■市民参加型事業

◆総合演劇ワークショップ

俳優・舞台美術・照明・音響・制作と演劇制作に必要な5つの部門でそれぞれ参加者の募集を行い、東海地区を中心に活躍を続ける演劇関係者を講師として招聘し、延べ10日での作品を創り上げるワークショップを開催しました。

開催日：4月～5月 ワークショップ (三浜文化会館)

5月28日(日) 第2ホール 2回上演 成井豊「ナツヤスミ語辞典」

参加者数：29人 来場者数：190人

◆高校演劇北勢地区大会 (高校演劇連携事業)

三重県高等学校演劇大会北勢地区大会の支援を実施しました。

開催日：7月27日(木)～29日(土) 第2ホール

参加団体校数：10校

◆ハートグローバルミュージックアウトリーチプログラム

アメリカのカルフォルニア州にあるミュージックアウトリーチ団体による指導で、歌唱、ダンスのワークショップを行いました。

また、台風の襲来で開催日数が1日少なくなる中、発表公演を行いました。

開催日：8月15日(火)～17日(木) 第1ホール (15日は台風接近により中止)

参加者数：155人 鑑賞者数：317人

◆Yokkaichi Teen's Music Fes 2023

10代の若者たちのための音楽フェスを実施しました。プレイベントを6月に市内ライブハウスで行い、9月に本選出場10組（1組欠席）とゲストアーティスト1組による若さ溢れる熱い演奏で、会場は盛り上がりました。

開催日：6月4日（日） CLUB CHAOS プレイベント

9月10日（日） 第2ホール 本選

【応募総数18組 予選通過10組（うち1組欠席） 入場者数256人】

◆劇団四季 こころの劇場

こどもたちを劇場に無料招待し、演劇の感動を届ける劇団四季のプロジェクトと共催して「ジョン万次郎の夢」の公演を四日市市内の小学生が鑑賞し、次代を担う人材の育成を行いました。

開催日：9月22日（金） 第1ホール 2回公演

鑑賞者数：四日市市内小学校32校 2,104人

◆実演芸術ワークショップ

ブロードウェイミュージカル「回転木馬」

オーディションにより選ばれた市民と、プロソリストが出演し、中部フィルハーモニー交響楽団がフルオーケストラで演奏する舞台を、ワークショップ・稽古を行いながら制作上演しました。

開催日：オーディション 4～6月開催

ワークショップ 8月開催

稽古 7月から開催

上演日：11月4日（土）・5日（日） 第1ホール

公募参加数：26人 鑑賞者数：933人



ミュージカル「回転木馬」

◆実演芸術ワークショップ

演劇公演「フットボールの時間」

可児市文化創造センターと共催し、上演に向けての演劇ワークショップ・出演者の東海地区オーディションの開催を四日市で行い、また四日市での公演も行いました。

開催日：11月11日（土） 第2ホール

鑑賞者数：103人

◆小オペラ制作事業

オペラ「アマールと夜の訪問者」

小規模なオペラ制作事業として「アマールと夜の訪問者」の制作を行いました。

市民公募出演者とプロソリスト達がダブルキャストで上演を行いました。

開催日：2月4日（日） 第2ホール 2回上演

公募者数：3人 鑑賞者数：427人

◆やさしい日本語落語

愛知県芸術劇場の協力により、外国人を主な対象に日本語の理解を深めるためと落語の面白さを知ってもらうために、落語家・桂かい枝さんによる「やさしい日本語」の落語会を開

催しました。

落語会では来場した外国人が落語体験を行いました。

また、財団職員はやさしい日本語に関する研修を受け、外国人に対する広報を四日市国際交流センターと協力して行いました。

開催日：12月2日(土) 四日市市総合会館 第1研修室

来場者：32人(うち外国人13人 5カ国)



やさしい日本語落語

■第39回 四日市文芸賞

市民の文芸活動の向上と啓発を図るため、中学生以下のジュニアの部を含め、各部門で作品を募集し、審査・表彰するとともに、入選作品を作品集として発行しました。

募集部門：小説、評論、ドラマ、児童文学、エッセイ

ジュニアの部《小説、詩》

募集期間：6～9月

応募作品：69点

表彰式：12月16日(土) 第3ホール



(2) 優れた芸術文化を鑑賞する機会の確保(公益目的事業)

① ホール事業

※舞台上に仮設した設置座席数 (満足度：10点満点)

催事名	開催日	場所	入場者数 (設置客席数)	入場率	満足度
(オーケストラ)					
ディズニー・オン・クラシック 【共催】中京テレビ放送	6/10 (土)	第1 ホール	1,239人 (1,726人)	71.7%	—
(クラシック)					
ニューイヤーコンサート 2024in 四日市 【共催】四日市クラシックファンクラブ	1/6 (土)	第1 ホール	907人 (1,246人)	72.7%	—
(オペラ)					
オペラ「アマルと夜の訪問者」 (小オペラ制作事業)	2/4 (日)	第2 ホール	① 232人 ② 195人 (580人)	① 40.0% ② 33.6%	8.0
(演劇)					
WAHAHA 本舗 全体公演「シン・ワハハ」 【共催】中京テレビ放送	7/16 (日)	第1 ホール	1,617人 (1,726人)	93.6%	—

催事名	開催日	場所	入場者数 (設置客席数)	入場率	満足度
マームとジプシー 「めにみえない みみにしたい」	8/26 (土) 8/27 (日)	第1 ホール 舞台上	26日 89人 27日 63人 ※ (100人)	89.0% 63.0%	8.8
演劇公演「フットボールの時間」 (高校演劇連携事業)	11/11 (土)	第2 ホール	103人 (580人)	17.7%	9.7
こどものための鑑賞事業 人形劇団むすび座 「オズのまほうつかい」 【共催】こども文化 NET	1/6 (土)	第2 ホール	448人 (580人)	77.2%	—
(ミュージカル)					
劇団四季「ジョン万次郎の夢」 【共催】劇団四季	5/5 (金・祝)	第1 ホール	1,106人 (1,726人)	64.0%	—
TipTap ミュージカル「Play a Life」 (実演芸術ワークショップ公演制作事業)	7/1 (土) 7/2 (日)	第2 ホール	1日 130人 2日 165人 (580人)	22.4% 28.4%	9.7
ミュージカル「回転木馬」 (実演芸術ワークショップ公演制作事業)	11/4 (土) 11/5 (日)	第1 ホール	4日 441人 5日 492人 (1,726人)	25.5% 28.5%	8.4
(コンサート)					
高橋優コンサート 【共催】サンデーフォークプロモーション	5/13 (土)	第1 ホール	1,143人 (1,726人)	66.2%	—
milet コンサート 【共催】サンデーフォークプロモーション	9/17 (日)	第1 ホール	1,700人 (1,726人)	98.4%	—
上原ひろみコンサート 【共催】サンデーフォークプロモーション	11/23 (木・祝)	第1 ホール	1,655人 (1,726人)	95.8%	—
宝くじ文化公演 ハートフルコンサート	2/11 (日・祝)	第1 ホール	1,219人 (1,246人)	97.8%	9.2
(邦楽)					
KUNI-KEN コンサート 【共催】エムケースtrings合同会社	1/28 (日)	第2 ホール	385人 (580人)	66.3%	9.0
(その他)					
おかあさんといっしょ ファンターネがやってきた 【共催】東京音協	3/9 (土)	第1 ホール	① 1,648人 ② 1,642人 (1,726人)	95.2% 95.1%	9.0

② こどもの文化鑑賞機会の充実事業

■ 青少年のための芸術鑑賞機会の充実

気軽に青少年が芸術鑑賞できる環境(学生料金設定)を提供するとともに、演劇公演などで客席の一部について、学校を通じて青少年を招待しました。

催事名	開催日	場所	招待者数
TipTap ミュージカル「Play a Life」 【再掲】	7/1(土) 7/2(日)	第2ホール	36人
マームとジプシー 「めにみえない みみにしたい」 【再掲】	8/26(土) 8/27(日)	第1ホール 舞台上	30人
ミュージカル「回転木馬」 【再掲】	11/4(土) 11/5(日)	第1ホール	32人
演劇公演「フットボールの時間」 【再掲】	11/11(土)	第2ホール	34人

(3) 四日市の個性を生かした事業（公益目的事業）

■ 萬古作家のお茶碗でお茶を楽しむ

萬古焼の魅力発見や作家自身の研鑽の機会とするとともに、市民に茶室「泗翠庵」の魅力と茶道への興味を持ってもらうため、現代萬古作家の作品を展示し、来館者が好みの抹茶碗を選んでお茶を楽しむ事業を提供しました。 【出品数 8月26点、2月24点】

催事名	会期	場所	入場者数
萬古作家のお茶碗でお茶を楽しむ	8/1(火)～31(木) 31日間	泗翠庵 (立礼席)	608人
	2/1(木)～29(木) 29日間		802人

■ よんぶんセミナー

皇學館大学との連携により文化講座を開催しました。「四日市ゆかりの神社を知る」をテーマに市内の神社を取り上げながらその歴史や成り立ち・背景について講義をいただきました。

催事名	開催日	場所	講師	参加者数
海山道神社—海山道神社の歴史と祭りを語る—	12/2(土)	三浜文化会館 会議室B	岡田登	29人
鳥出神社・鵜森神社—四日市の式内社と古代の神祇祭祀—	2/10(土)	三浜文化会館 会議室D	佐野真人	29人
諏訪神社—近現代の神社とまちづくり—	3/2(土)	三浜文化会館 視聴覚室	板井正斉	28人

■よっかいちアーティストバンクの募集と活用

学び舎音楽会や市民により身近に芸術や文化を鑑賞する機会を提供するためのアウトリーチ事業をはじめ、各種催物の出演や市民からのアーティスト照会に応えるため、「よっかいちアーティストバンク」の募集を行いました。

【登録団体 36 団体】【活用回数 16 回】

（４）文化を創造する環境づくりのための事業（公益目的事業）

■四日市JAZZ FESTIVAL

市民による実行委員会を財団が支援し、10 回目となるジャズフェスティバルを市内 20 か所の会場で開催しました。四日市のまちのあちこちにジャズ・ポップス・ロックなどの音楽が流れ、行き交う人々が気軽に音楽にふれる機会を創出しました。



四日市 JAZZ FESTIVAL

催事名	開催日	場所
四日市JAZZ FESTIVAL 【共催】四日市JAZZフェスティバル実行委員会	10/21(土)～ 10/22(日)	市民公園ほか

■Yokkaichi Teen' s Music Fes 2023【再掲】

■企画展

2017 年 NHK 連続テレビ小説「ひよっこ」のタイトルバックを手掛けたミニチュア写真家・見立て作家の田中達也氏の作品を展示した「ミニチュアライフ展」を開催しました。

また、他都市との美術館と連携しての福岡アジア美術館所蔵作品の巡回展「うるおうアジア展」を開催しました。うるおうアジア展ではアジアを知る企画としてギャラリーコンサートやレクチャー・台湾茶を知るワークショップなども開催しました。

催事名	会期	場所	入場者数
MINIATURE LIFE 展 【共催】三重テレビ放送・ SHARE BASE・Pizza Works	4/14(金)～5/28(日) 42 日間	第 1 展示室	26,569 人
うるおう アジア —近代アジアの芸術、その多 様性—	7/8(土)～9/3(日) 57 日間	第 2 展示室 第 3 展示室	681 人
《アジア展関連企画》 チェンバロセミナー 新日本フィルコンサート 二胡コンサート 台湾茶講座	7/22(土)～7/23(日) 7/28(金) 8/19(土) 9/2(土)	第 2 展示室 第 3 展示室 ほか	延べ 107 人

■アウトリーチ事業

すべての方が芸術文化の鑑賞ができるように、市内の施設や学校などに出向き、音楽鑑賞や伝統芸能鑑賞を行いました。

《実施事業》

楠小学校 音楽鑑賞事業

日永社会福祉協議会 音楽鑑賞事業

塩浜地区自治会 伝統芸能鑑賞事業

（５）文化情報の受発信事業（公益目的事業）

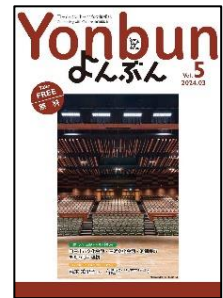
■情報誌「よんぶん」の発行

四日市の文化をつなぐ情報誌「よんぶん」をフリーペーパーとして発行しました。

四日市市文化会館・三浜文化会館・泗翠庵の３つの施設の紹介と、今後は３館が連携して事業を行ってゆく運営方針を掲載しました。

また、四日市における文化芸術に携わる様々な方々を紹介するコーナー「四日市の文化を創る人」では、四日市市文化協会理事長で日本舞踊宗家西川流師範の荒木栄里子（西川保歳）さんに、四日市の文化団体と自身の活動についてのインタビュー記事を掲載しました。

【A4版 8頁 電子版発行】



■「催物ごあんない」の発行

毎月、文化会館や茶室「泗翠庵」、三浜文化会館で行われる自主事業の周知や、文化会館で行われる文化団体の情報を自治会の組回覧やホームページへの掲載を通じて広報し、市民の文化への関心と来館者の増加を図りました。

【毎月 15日 17,000部発行】

■ホームページ・SNSの更新

自主事業の情報やチケットの売れ行き状況、貸館情報、駐車場状況などの情報等をいち早く提供できるよう、その都度ホームページの更新をするとともに、開設した Instagram、Facebook や X（旧 Twitter）、YouTube などの SNS を利用して情報発信に努めました。

2. 茶室「泗翠庵」事業（公益目的事業）

■泗翠庵「立礼席」の開設と貸館の実施

四日市茶道教授連盟の協力により、市民や市外からの来訪者が気軽にお茶を楽しむことができる立礼席を常設するとともに、伝統文化に親しみ普及を図る場として広間と小間の貸館を行い、市の魅力として情報発信しました。



口切りの茶事

■茶道体験・伝統文化講座の開催

茶道など日本古来の文化に親しむ機会を提供し、伝統文化の普及と振興を図りました。

催事名	開催日	場所	参加者数
【茶道体験講座】 おとなのための茶道入門	5/13(土)	泗翠庵	10 人
茶花を生けてみよう	6/4(日)	泗翠庵	12 人
水無月茶会	6/11(日)	泗翠庵 都ホテル	200 人
こども茶道体験	8/6(日)	泗翠庵	8 人
文化の日茶会	11/3(金・祝)	泗翠庵	150 人
口切りの茶事	11/11(土)	泗翠庵	19 人
【伝統文化講座】 煎茶道体験	5/27(土)	泗翠庵	20 人
掛け軸の見方を学ぼう	5/28(日)	泗翠庵	23 人
こども茶室体験	7/22(土)	泗翠庵	17 人
竹かごづくり体験	3/9(土)	泗翠庵	18 人
抹茶碗づくり体験	3/10(日)	泗翠庵	14 人

3. 三浜文化会館事業

(1) 次代を担う人材の育成（公益目的事業）

次代の文化芸術の積極的な鑑賞者であり担い手となるこどもや青少年の育成を図るため、参加体験型プログラムを実施しました。さまざまな年代層がさまざまな分野の文化芸術に親しみ、文化芸術創作の可能性や楽しさを体験する場や、豊かな感性や創造性、コミュニケーション能力を高める場を提供しました。

催事名	開催日	場所	参加者数	満足度
クリエイター活用による ワークショップ 「箸置きづくりと煎茶体験」	11/12(日)	陶芸室	参加者 11 人	—
総合演劇ワークショップ (文化会館連携事業)	4～5 月	創作スペース ほか	受講者 29 人	9.2
実演芸術ワークショップ ミュージカル「回転木馬」 (文化会館連携事業)	8 月	創作スペース ほか	参加者 26 人	

催事名	開催日	場所	参加者数	満足度
久しぶりの人のための 吹奏楽講座	前期 6月～10月 後期 1月～3月	創作スペース リハーサル室 A	受講者 前期 18 人 後期 18 人	9.0
	発表公演 前期 10月30日(月) 後期 3月18日(月)	ロビー (発表公演)	発表公演来場者 前期 21 人 後期 45 人	
こどもミュージカル ワークショップ&発表公演	8/23(水)～ 8/25(金)	創作スペース ロビー (発表公演)	受講者 2 人 発表公演来場者 11 人	10.0

(2) 文化の創造拠点としての取組（公益目的事業）

文化芸術に取り組む団体の協力を得て、多様な人々が文化芸術に出会い、その体験を通じて社会へ主体的に参加し、文化を創造する環境づくりに取り組みました。

催事名	開催日	場所	参加者数	満足度
アートスタートプログラム 小さな劇場「海のツブ」	1/14(日)	創作スペース	大人 17 人 高校生以下 9 人	8.0
三浜アートフェスティバル	11/12(日)	全館	1,206 人	9.4

(3) 市民の文化活動の推進（公益目的事業）

市民が文化とふれあう機会を充実し、市民の自由で自主的な文化活動を促進する環境づくりに取り組みました。場所、行事、歴史、人などの地域資源を活用し、つながりによる情報ネットワークの構築を試みました。

催事名	開催日	場所	参加者数	満足度
映画上映会みはま de シネマ ① 「緑園の天使」	5/5(金)	視聴覚室	26 人	
	5/6(土)		38 人	
② 「父ありき」	6/23(金)		52 人	
	6/24(土)		41 人	
③ 「冬冬(トントン)の夏休み」	7/28(金)		20 人	
	7/29(土)		29 人	

催事名	開催日	場所	参加者数	満足度
④ 「陽気な幽霊」	8/25(金)	視聴覚室	32 人	⑥7.9 ⑦8.1 ⑧7.5
	8/26(土)		29 人	
⑤ 「長屋紳士録」	9/15(金)		52 人	
	9/16(土)		39 人	
⑥ 「お茶漬けの味」	10/13(金)		50 人	
	10/14(土)		50 人	
⑦ 「愛妻物語」	11/24(金)		57 人	
	11/25(土)		38 人	
⑧ 「トムとトーマス」	12/9(土)		23 人	
	12/10(日)		20 人	
⑨ 「バルカン超特急」	1/27(土)		36 人	
	1/28(日)		31 人	
⑩ 「バグダッドの盗賊」	2/9(金)		62 人	
	2/10(土)		20 人	
⑪ 「私を野球に連れてって」	3/8(金)		27 人	
	3/9(土)		50 人	
三浜コンサートシリーズ (ロビーコンサート)		ロビー		
① プレミアムコンサート 「Full Brass Five」	6/11(日)		65 人	
② フラセラピーナニフラ 「Hawaii の風を感じて！」	7/23(日)		72 人	
③ 女声アンサンブル Marimo 座	8/20(日)		145 人	
④ くすのき男声合唱団	9/24(日)		111 人	
⑤ ムジクス	10/22(日)		56 人	⑤9.1
⑥ Asaichi	11/12(日)		88 人	⑥8.8
⑦ 四日市市学童保育連絡協会	11/19(日)		98 人	⑦8.5
⑧ エーデルワイス	12/10(日)		46 人	⑧9.2
⑨ アロハサークルプアレフア	3/5(火)		66 人	⑨9.1
三浜リーディング (朗読劇) 「柘榴坂の仇討」 出演：高川裕也	1/20(土) 1/21(日)	創作スペース	116 人	9.4
ロビーピアノ (一般開放)	8/3 (木)	ロビー	1 人	—
ロビー演奏体験	2/18(日) 3/17(日)	ロビー	参加者 1 人 観客 2 人 参加者 1 人 観客 20 人	—

催事名	開催日	場所	参加者数	満足度
大人・こども陶芸教室 「箸置きづくりと煎茶体験」 【再掲】	11/12(日)	陶芸室	11 人	—
MIE NEXTAGE プロデュース 「旗揚げ公演」	3/9(土) 3/10(日)	創作スペース	106 人	8.9
よんぶんセミナー ～皇學館大学公開講座～ 「四日市ゆかりの神社を知る」 【再掲】	① 12/2(土) ② 2/10(土) ③ 3/2(土)	視聴覚室 ほか	① 29 人 ② 29 人 ③ 28 人	① 8.4 ② 7.4 ③ 8.9
星空関連講座	11/12(日)	練習室 C	30 人	—
三浜寄席	2/10(土)	創作スペース	26 人	9.0
萬古焼製品展 (文化会館連携事業)	年間	エントランス	自由観覧	—

■ホームページ・SNS 等情報発信

ホームページを必要に応じてすぐ更新できるようシステム変更するとともに、YouTube、Facebook、X（旧 Twitter）などの SNS、財団他施設ホームページとも連動して、利用状況の積極的な PR を行いました。

4. 運営基盤の強化（公益目的事業）

■カルチャーサポートシステムの運営

企業による財団の文化事業への支援制度。ご支援いただいた企業には、ご希望の自主事業へのご招待、あるいは「催物ごあんない」への広告枠を付与しました。

支援企業一覧（50 音順）（49 社 57 口）

アイトム建設株式会社

株式会社アビ・コミュニティ

株式会社大津屋

釜屋株式会社

銀峯陶器株式会社

株式会社グリーンズ

三岐鉄道株式会社

株式会社三東工業所

塩浜運送株式会社

株式会社昭和産業

新生ビルテクノ株式会社四日市支店

株式会社扇港電機

大和ハウス工業株式会社三重支店

東芝ライテック株式会社

学校法人暁学園

イオンリテール株式会社東海カンパニー

加藤塗料株式会社

北伊勢上野信用金庫

株式会社クスノキケミコ

株式会社サンエイ工務店

株式会社三十三銀行

株式会社シー・ティー・ワイ、CTY-FM

昭永工業株式会社

株式会社シリックス

住友電装株式会社

太陽化学株式会社

株式会社トーカイ

東ソー物流株式会社四日市支社

東洋電機株式会社
株式会社日本総合施設
有限会社萩村製茶
富士電機株式会社三重工場
藤原工業株式会社
ベストインダストリー株式会社
三重北農業協同組合（JAみえきた）
みなと総合法律事務所
株式會社みやた 松原あさひホール
株式会社四日市市生活環境公社
四日市商工会議所

生川建設株式会社
日本トランスシティ株式会社
藤井撚糸株式会社
富士電設株式会社
文化会館フードサービス株式会社
三重エフエム放送株式会社
三重県舞台管理事業協同組合
株式会社宮崎本店
森寺工機株式会社
株式会社四日市事務機センター

■文化会館友の会（楽人くらぶ）運営

新型コロナウイルス感染症が5類感染症に移行されたことで劇場への来場者数は回復基調にはありますが、周年記念公演が多かった前年度よりも催事数が少ないこともあり、会員数は昨年度末に比べ減少しました。

魅力ある催事を展開することで増加を目指して参ります。

【3月31日現在 会員330人】

5. 受託事業（公益目的事業）

■次世代育成事業「よっかいち小さな劇場」

四日市市からの委託を受け、生の舞台を通してこどもたちが芸術に触れる機会を提供するため、市内の小学校に出向いてリーディング公演を行う「よっかいち小さな劇場」を開催しました。

宮澤賢治「なめとこの山の熊」、別役実「さばくの町のXたんてい」の2作を制作し、3つの小学校で教室を小さな劇場として、照明や音響を仕込み、間近で演者を見ることの面白さやその迫力を体験できるよう上演しました。

（上演校3校 鑑賞者数：374人）



よっかいち小さな劇場

■第50回記念四日市市美術展覧会

四日市市からの委託を受け、市民の創作意欲を高め、美術に対する理解を深める総合美術展を開催しました。第1回四日市市美術展覧会が1973（昭和48）年に始まってから、今回で50回目の記念の展覧会となりました。それを記念して、一般応募作品の他、無鑑査、招待の皆様には過去の受賞作品など力作を出品していただきました。

【応募作品数305点・出品作品数402点（一般295/高校生写真10/招待97）・観覧者3,709人】

■こども芸術体験事業

四日市市からの委託を受けて、乳幼児が気軽にコンサートのデビューができ、また、そのマナーを知る、よっかいちクリスマスファミリーコンサートを開催しました。

愛知室内オーケストラによるクラシックの名曲やクリスマスナンバーを、あさけプラザを会場に演奏しました。

また、2月には「みんなで音楽劇をつくろう2」を開催し、作曲家加藤昌則さんらの指導で四日市の小学生が「ノアの方舟」の物語を、たった1日で音楽劇にする体験を行いました。

- ・よっかいちクリスマスファミリーコンサート
開催日：12月24日(日) あさけプラザホール
鑑賞者数：203人(先着順で280人の申し込み)



よっかいちクリスマス
ファミリーコンサート

- ・「みんなで音楽劇をつくろう2」
開催日：2月23日(金・祝) あさけプラザホール
参加者数：13名

■第12回郷土が誇る芸能大会

四日市市からの委託を受け、市内の伝統芸能を紹介・披露する「第12回郷土が誇る芸能大会」で、ホールロビーの祭りの展示、鯨船行事・お諏訪踊りに関する映像製作・放映を行いました。

開催日：11月19日(日) 第2ホール

■文化情報スポット

四日市市からの委託を受け、市民の文化活動の一助として、市民窓口サービスセンター(近鉄四日市駅)に設けられた掲示コーナーにおいて、市内で開催される公演等の紙媒体の情報を市民に提供しました。

【ポスター掲示51件、チラシ配架163件】

《貸館業務及び施設管理業務について》

1. 利用者満足度の向上(公益目的事業・収益事業)

■利用者ニーズの把握

施設の利便性や環境を日々改善するため、利用者との対話をはじめ、アンケートやメール等での意見を参考に管理運営に生かすことで、利用者満足度の向上に努めました。

第1、第2ホールや展示棟での利用者へアンケート用紙を直接配布したほか、会館に設置した来館者アンケート結果も活用しながら幅広い意見の反映に努めました。

【回答件数：153件(文化会館)66件(三浜文化会館)】

■利用者懇談会の開催

利用者の生の声をいただき、意見交換をおこなう利用者懇談会を行っています。

四日市市文化会館と四日市市三浜文化会館と合同で令和6年6月に開催予定です。

■利用者サービスの向上

- ・Wi-Fi機器の更新(文化会館)
- ・トイレの洋式化および洗浄機付きトイレ設置(泗翠庵)
- ・照明のLED化(泗翠庵)
- ・第2駐車場外灯のLED化(文化会館)

- ・多目的ホールの LED 化（三浜文化会館）
- ・障子の張り替え（泗翠庵）
- ・正面玄関にスツールを設置〔靴の履き替え時の負担を和らげるため〕（三浜文化会館）
- ・キャスター付き長机の一部導入（三浜文化会館）



第2駐車場照明 LED 化
（文化会館）



障子張り替え
（泗翠庵）



トイレ洋式化、洗浄機付便器
（泗翠庵）

2. 来館者サービスの向上（公益目的事業・収益事業）

■適切かつ良質な対応の徹底

日々の窓口や電話による利用者からの問い合わせや質問、意見への適切な対応のため、業務日報等書面による伝達に加えて、ネットを利用したチャットを通じて情報共有を強化し、職員間の意識の向上に努めました。また、委託業者とも逐次連絡や意見交換、情報共有を行い、館全体として適切な対応ができるように心がけました。

■駐車場対策

- ・環境負荷軽減のため、催物ごあんない、チラシ等で、公共交通機関の利用促進を呼びかけました。
- ・入口に近い場所へ、おもいやり駐車場を設置しています。（文化会館、三浜文化会館）
- ・2カ所に分かれていた駐車場に連絡通路を設置し、安全に移動しやすくしました。
（三浜文化会館）
- ・満車の際は、近隣の駐車場の協力をいただき1時間無料券を発行し、臨時の駐車場としての利用を継続実施しました。（文化会館）
- ・ホームページ上で「駐車場リアルタイム状況」の掲示を継続実施しました。（文化会館）

■快適な施設、環境づくりの取組み

- ・館内の照明の LED 化をすすめ、明るく省電力に努めました。また、植栽の維持管理を行いました。（文化会館、三浜文化会館、泗翠庵）
- ・茶室の周囲の竹垣を修理して快適な環境づくりに努めました。（泗翠庵）
- ・小間のトイレを洗浄機付き便器に、また和式トイレを洋式に更新しました。（泗翠庵 再掲）

3. 安全で安心な施設環境の整備（公益目的事業・収益事業）

■緊急時における職員の対応の徹底

全員が緊急時には早急に的確な対応ができるように、地震や火災、風水害など災害別の対

応方法について記された危機管理マニュアルの内容を確認し、年 2 回の消防訓練を実施することにより、職員や外部委託事業者に行動内容を徹底しました。

また、三浜文化会館では煙体験や水消火器による消防訓練も行いました。



煙体験
(三浜文化会館)



水消火器による消火訓練
(三浜文化会館)

■法定点検・保守点検の確実な実施

消防設備や建物、電気工作物などの法定点検を実施しました。また、施設及び各設備の保守点検を適切に実施し、安全で安心な施設環境の確保に努めました。

■機器の更新及び施設改修の実施

- ・空調機器の部品交換および修繕、中庭の床タイルの修繕、火災感知器の改修、配管の修理など、年間の点検により判明した問題を早期に対応いたしました。

特に、経年劣化等により修繕の必要性の高い箇所や機器については、日頃から職員が注意深く点検し、異常があればすぐに対応しました。(文化会館)

- ・公衆 Wi-Fi の機器を更新しました。(文化会館)
- ・四日市市により空調機器の更新がなされました。(泗翠庵)
- ・四日市市により高架水槽更新と多目的ホール照明 LED 化工事が施工されました。

(三浜文化会館)



中庭の床タイルの修繕
(文化会館)

■感染症の対策

- ・感染症拡大防止のため引き続き、館内の数カ所に消毒液付きサーモグラフィーおよび消毒用アルコールを設置して運用しました。

4. 利用率の向上（公益目的事業・収益事業）

■ホームページの活用

施設概要、利用案内、駐車場の混雑や空室などの情報をより活用していただけるよう、ホームページを新しい情報に随時更新し、周知に努めました。また、茶室の Facebook「今日の泗翠庵」は文化会館の SNS にもリンクし、複数施設の連携による情報発信に努めました。

■休館日を利用した保守点検や修繕工事

利用者のサービス向上のため、小規模な修繕工事や設備等の点検は、できる限り休館日を利用して実施しました。

5. 気軽に相談できる環境づくり（公益目的事業・収益事業）

■施設利用の相談や企画構成などの支援

これまで培った経験や学習による職員のスキルや、利用者との相談等で蓄積されたノウハウを生かし、施設利用方法や催物の企画、運営に助言や提案を行い、利用者の支援を行いました。

【相談業務：72 件（文化会館） 38 件（三浜文化会館）】

6. すべての人たちが利用しやすい施設環境（公益目的事業・収益事業）

■自主事業における託児サービスの継続実施

ホールでの自主事業の際、託児サービスを設定し、子育て中の方にも気軽に来館いただけるよう案内しました。

【利用者数 24 人】

■四日市市と連携した改修工事計画の実施

施設の修繕や経年劣化している備品等の調査や点検をおこない市との連携を密にして更新計画や調査を提言しました。

また、文化会館では令和 7 年度から 8 年度にかけて 1 年間の休館となる大規模改修工事を行います。施設の改修や経年劣化している設備の更新を予定しており、それに合わせて安全、快適な環境を目指し、施設各所の更新を提案しています。これからも市と連携してよりよい施設運営を目指します。

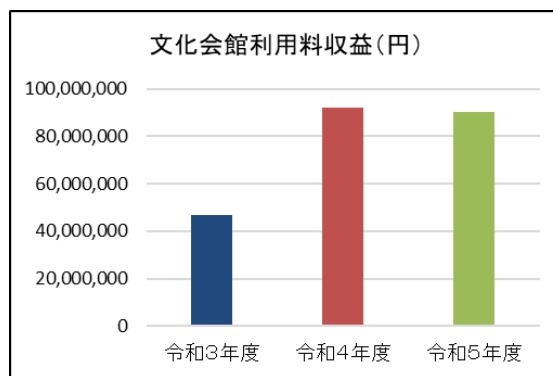
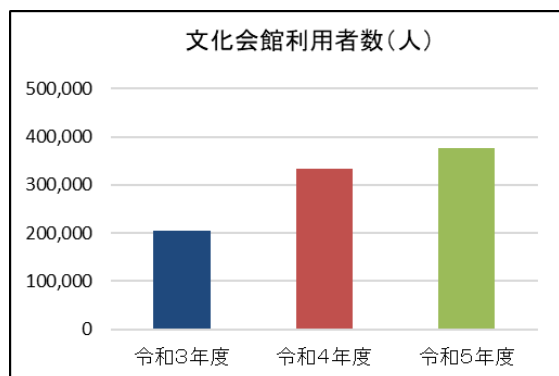
〈文化会館の利用実績〉

	令和 3 年度	令和 4 年度	令和 5 年度
利用者数（人）	205,292	333,691	376,916
利用料収益（円）	46,574,670	92,067,970	90,251,390
施設区分利用率（%）	36.8	51.8	52.6

※利用率…1 日を 3 区分（午前・午後・夜間）とした場合の利用率

※参考：平成 28 年度 利用者数 444,432 人

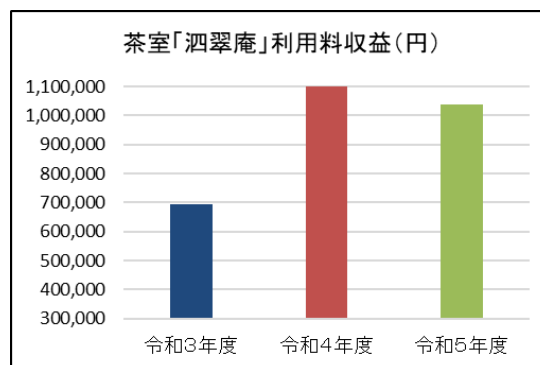
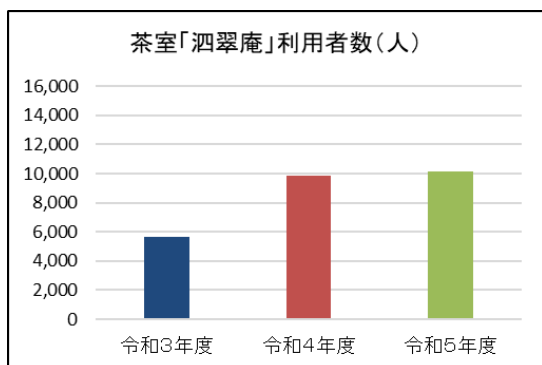
（平成 28 年度は新型コロナウイルス感染症流行以前であり、工事による休止がないため指標とする）



〈茶室「泗翠庵」の利用実績〉

	令和3年度	令和4年度	令和5年度
利用者数（人） （うち立礼席）	5,652 (3,559)	9,856 (6,099)	10,155 (6,275)
利用料収益（円）	692,640	1,159,400	1,039,720

※参考：平成30年度 利用者数 12,858人



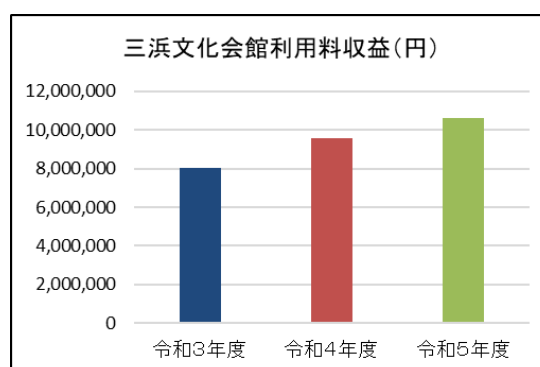
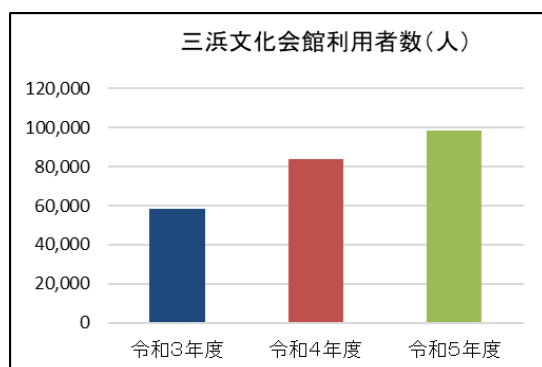
※空調機器更新工事のため、令和5年9月18日から30日まで休館

〈三浜文化会館の利用実績〉

	令和3年度	令和4年度	令和5年度
利用者数（人）	58,575	84,159	98,681
利用料収益（円）	8,013,629	9,542,640	10,594,440
施設区分利用率（%）	28.2	37.9	39.5

※利用率…1日を3区分（午前・午後・夜間）とした場合の利用率

※参考：平成30年度（市直営） 利用者数 119,617人



Ⅲ 国際交流・多文化共生の推進に関する事業 〔国際交流グループ〕

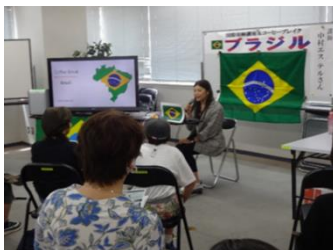
国際交流・多文化共生の推進に関する事業については、市民参加型の国際交流や国際理解の推進、多文化共生の基盤づくりに関する事業に取り組みました。また、新たに四日市市から「四日市市日本語学習支援体制づくり事業業務」を受託しました。なお、四日市国際交流センターは、四日市市からの要請により令和6年4月から本町プラザに移転しました。

1. 諸外国との相互理解と友好親善の促進（公益目的事業）

■国際交流イベント

外国人市民や国際交流員を講師に迎え、外国人の故郷を英語で紹介する「Coffee Break」、日本語で紹介する「国際理解講座」を開催し、諸外国への理解を深めました。また、夏休みに「YIC こどもフェスティバル」を実施し、来場した子どもたちがゲームなどを通じて外国人市民と交流する機会を設けました。

イベント	紹介した国・開催日・参加人数等	参加人数
Coffee Break	ブラジル（5/28・15人）、四日市メリノール学院留学生・アメリカ ノースカロライナ州（6/11・38人）、フィリピン（9/24・30人）、アメリカ ワシントン州（10/29・31人）、アメリカ アラスカ州（3/3・43人）	157人
国際理解講座	ブラジル（5/28・9人）、韓国料理教室（6/15, 22・25人）、台湾（9/27・四日市工業高校定時制 90人）、台湾・ベトナム・ブラジル（10/12・西朝明中学校 90人）、ウクライナ料理教室（10/19, 26・19人）、インドネシア（11/26・28人）、ベトナム・ペルー（2/2・西笹川中学校 115人）インドネシア料理教室（2/29・21人）	397人
こどもフェスティバル	四日市国際交流センター全館（8/2, 3・220人）	220人
その他	日本語サークルボランティア研修会（7/2・20人）・（12/3・17人）、トリオ帰国報告会（8/27・28人）日本語サークル発表会（3/10・47人）	112人
	合 計	886人



Coffee Break
「ブラジル」



国際理解講座
「ウクライナ料理教室」



こどもフェスティバル

また、ラウンジを有効活用し、市民の趣味を活かした芸術文化にかかわる作品や外国人の故郷を紹介する展示会を毎月行いました。おもな展示内容は、「四日市の写真」「クロスステッチ」「銅板」「書道」「ウクライナ」「インドネシア」などです。

■姉妹都市米国ロングビーチ市へ交換学生・教師派遣（四日市市受託事業）

四日市市の姉妹都市である米国ロングビーチ市へ高校生2人・教師1人（通称 TRIO）を4年ぶりに派遣しました。20日間、ホームステイしながら、アメリカの文化や習慣を体験し、交流を深めました。

派遣期間：7月22日（土）から8月10日（木）（20日間）



ロングビーチ市長とトリオ

■外国語講座

外国人市民を講師に迎え、英語、スペイン語、中国語、韓国語、ポルトガル語、ベトナム語、タイ語の講座（各期10回開講）を行い、326人が受講しました。

I期（5月から7月）12講座111人 II期（9月から11月）11講座106人

III期（1月から3月）10講座109人

2. 多文化共生社会の基盤づくりの取り組み（公益目的事業）

外国人市民が、日本において自立して生活していくためには、日本語を習得することが不可欠です。外国人市民と日本人市民が相互の理解を深め、地域で安心して暮らしていくために、市民ボランティアの協力を得て、外国人市民の日本語習得を支援しました。また、外国人市民の日本語習得に向けた学習支援体制づくりに取り組みました。

■外国人市民への日本語学習支援（四日市市受託事業）

四日市国際交流センターにおいて、外国人との共生社会の基礎づくりのひとつとして、119人の市民ボランティアの協力を得て、個人レッスンを基本とした日本語学習支援（日本語サークル）を開催しました。また、オンラインを活用したレッスンも実施しました。

さらに、巡回型日本語学習支援として塩浜地区市民センターおよび富田地区市民センターにおいて日本語サークルを開催しました。

●年間利用実績

活動ボランティア実数	119人
外国人学習者実数	248人
外国人新規登録者	241人
レッスン回数	5,097回



日本語サークル

■日本語学習支援体制づくり（四日市市受託事業）

外国人市民の日本語学習環境の充実を図るため、三重県が配置した地域日本語教育コーディネーターを活用して次の事業を実施しました。

①日本語学習支援者（日本語パートナー）育成研修

日本語学習支援者が、単に外国人市民の日本語学習を支援するだけでなく地域で外国人市民が安心して暮らすことができるように手助けをする「日本語パートナー」を育成する研修を5回実施し、36人が修了しました。



日本語パートナー育成研修

②外国人雇用企業向け講演会

外国人を雇用する企業を対象に「企業における外国人従業員やその家族等に対する日本語学習支援」をテーマにした講演会をオンラインで実施し、44人が参加しました。

③企業内モデル日本語教室

企業における日本語学習支援の理解を図るため、味の素食品株式会社三重工場およびサカエゴム株式会社において外国人従業員向けの日本語教室を実施しました。

④市内日本語教室ネットワーク会議

市内にある7つの日本語教室関係者が2回集い、教室の開催状況や課題等の情報共有を図るとともに教室が抱える課題に対して有識者から助言をいただきました。

⑤その他

新たな日本語教室の開設準備のサポートや周辺市町との情報共有・意見交換をする場を設定しました。

■災害に備える外国人支援の取り組み

四日市市が主催する「災害時外国人住民支援事業」の企画会議に所長が出席しました。

四日市国際交流センターに所属する外国人防災リーダーズ1人と外国人市民7人が四日市北消防署に出向き、防災講座・初期消火訓練などを体験しました。

■外国人市民のための無料行政相談（四日市市受託事業）

外国人市民のための帰化や在留資格取得および更新などの問題解決を図るため、行政書士による無料行政相談を行いました。

日時：毎月第3日曜日 午後1時から4時 相談件数：17件

■外国人のための無料家事相談（四日市市受託事業）

外国人夫婦や親子間の問題など家事全般についての悩みを解決するため、家庭裁判所の元調査官による無料相談を実施しました。

日時：随時・事前予約制 相談件数・11件

■職員による生活・案内相談（四日市市受託事業）

四日市国際交流センターへの来館と電話による外国人の相談が41件ありました。

内容は、在留資格の更新、医療関係、子どもの教育、就労、目的地への道案内など多方面にわたり、助言、情報提供、関係機関への紹介等を行いました。

■外国人市民向け情報提供（四日市市受託事業）

情報を入手することが困難な外国人に対して、市からの生活上で有用な情報を収集し、多言語で提供することで、地域社会で自立した生活ができるよう支援を行いました。

情報提供件数：13件

3. 市民参加の幅広い交流活動の推進（公益目的事業）

■ボランティア活動の推進

日本語学習支援のボランティア研修会やボランティア同士の意見交換を目的とした交流会を実施しました。

企業・個人・市関係機関などからの依頼を受け、登録ボランティアにより翻訳を行いました。 翻訳件数：35 件



ボランティア研修会

■賛助会員の運営

四日市国際交流センターの活動を支えていただく会員（個人・団体）を募集しました。

個人会員：37 人・団体会員 12 社 28 口

■YIC の活動の情報発信

- ・ YIC ニュースの発行（毎月 1 回） 毎月約 700 部
- ・ YIC 機関紙「サルビア」の発行（年 1 回 4 月 1,000 部）
- ・ ホームページによる情報発信
- ・ 市から外国人市民に向けた行政情報などの提供
- ・ メディア各社へのイベント情報の提供
- ・ Facebook による情報発信



ホームページ



Facebook



中日新聞北勢版

Ⅳ スポーツ及びレクリエーションの増進に関する事業

〔事業振興グループ〕

レジャー施設については、利用者の方が安全に安心して楽しんでいただくため、遊具の点検・更新を計画的に実施しました。また、各施設のホームページやX（旧 Twitter）では、それぞれの施設のお知らせや営業状況を掲載して情報発信に努めました。

なお、「酷暑」での出控えなどの影響もあり、令和 5 年度の施設利用実績は前年度に比べ減少しました。

1. 親しまれるレジャー施設の提供 （公益目的事業）

■伊坂ダムサイクルパーク

伊坂ダムの自然豊かな環境で、訪れた方が安心して周回路のサイクリングやサイクル広場での変わり種自転車を楽しんでいただくために、定期的に自転車の点検及び整備を行うとともに、受付において利用者同士距離を取って走行していただく等、安全確保について伝え、施設をご利用いただきました。

また、イノシシによる掘起し被害箇所を整地し、利用者の安全と景観向上に努めました。

主な取り組み

- ・サイクル広場整地工事（イノシシ掘起し箇所）
- ・寄植剪定、除草及び芝生管理
- ・ダム湖周辺のパトロール及び清掃作業
- ・伊坂ダム休憩施設の管理

NP0 法人やさと伊坂・山村ダム公園化推進協議会

- ・地元自治会等との連携による事業の展開
「親子で作ろう こいのぼり」

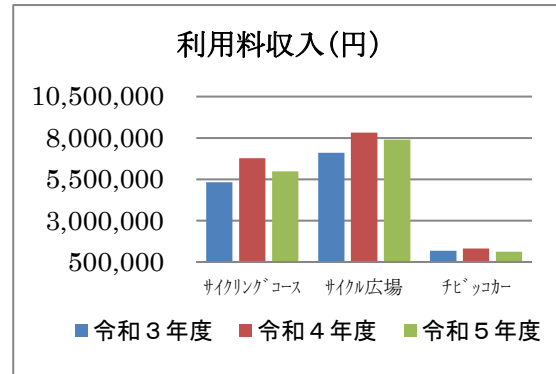
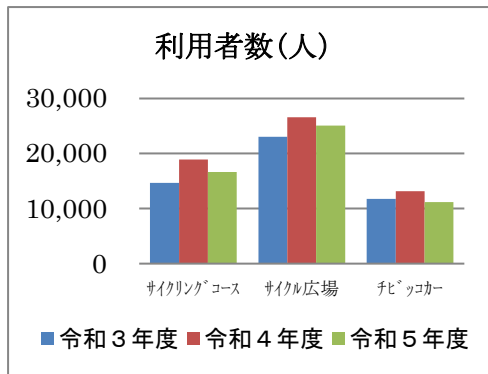


地元自治会等との連携事業
「こいのぼり」

《施設利用実績》

利用者数(人)	サイクリングコース	サイクル広場	チビッコカー	計
令和 3 年度	14,676	23,022	11,755	49,453
令和 4 年度	18,941	26,610	13,165	58,716
令和 5 年度	16,668	25,101	11,206	52,975

収 入(円)	サイクリングコース	サイクル広場	チビッコカー	計	その他附帯収入	合 計
令和 3 年度	5,323,400	7,101,100	1,175,500	13,600,000	1,456,405	15,056,405
令和 4 年度	6,781,700	8,323,600	1,316,500	16,421,800	1,559,410	17,981,210
令和 5 年度	5,982,100	7,887,400	1,120,600	14,990,100	1,480,538	16,470,638



■四日市スポーツランド

「また、来たよ!」、「ここ、好き。」との声を聞かせていただくリピーターも多くみえるなか、安全安心に利用していただくため、アスレチックコースの遊具等の点検・修繕を行って利用者の安全を確保しました。

また、『ローラースケート場』に数多く発生していたクラック（亀裂）等の修繕〔リンク休止期間：4/29～9/2〕を行いました。修繕後の利用にあたっては、貸靴が劣化し、また、生産中止により買い換えも難しい状況であるため、「スケート靴」持込みの利用者限定として運用を再開しました。

主な取り組み

- ・スーパースライダー塗装修繕工事
- ・アスレチック遊具修繕工事（ロープウェイ2連、すべり台、綱渡りロープ、クライミング、スカイラウンジタワー）
- ・アスレチックコース修繕工事（階段、あづまや、案内看板、排水管）
- ・駐車区画線修繕工事
- ・路面標示設置工事（「進入禁止」）
- ・アスレチック遊具劣化診断＜例年＞



アスレチック遊具修繕
(綱渡りロープ)



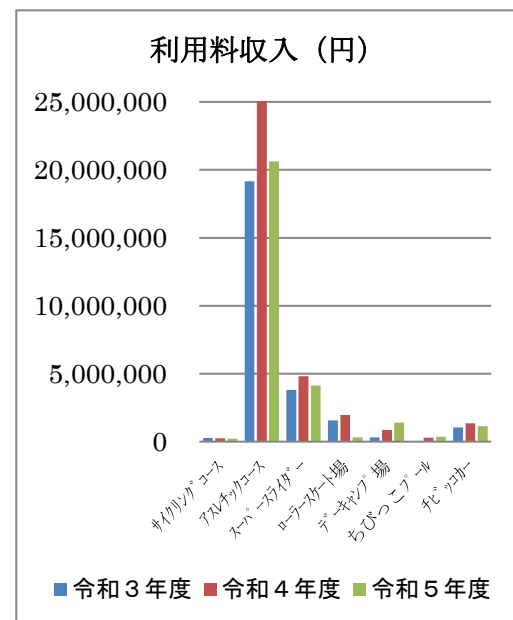
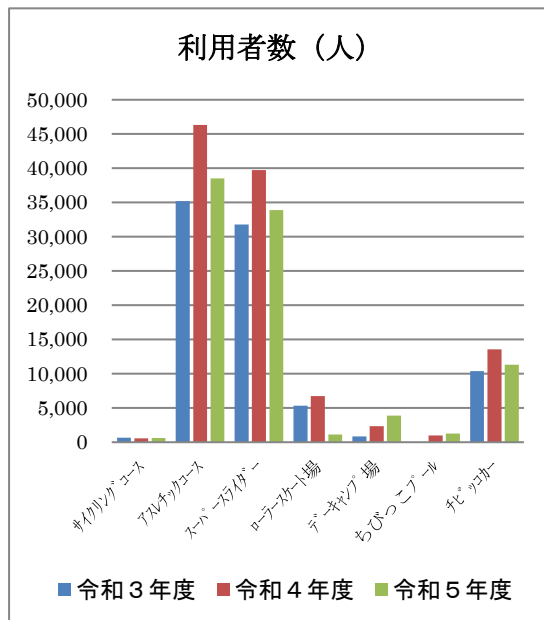
案内看板修繕
(入場口)

《施設利用実績》

利用者数(人)	サイクリングコース	アスレチックコース	スーパースライダー	ローラースケート場	デーキャンプ場	ちびっこプール	チビッコカー	合計
令和3年度	662	35,219	31,806	5,344	840	0	10,358	84,229
令和4年度	564	46,302	39,714	6,742	2,362	996	13,560	110,250
令和5年度	587	38,523	33,908	1,135	3,870	1,279	11,322	90,604

収入(円)	サイクリングコース	アスレチックコース	スーパースライダー	ローラースケート場	デーキャンプ場	ちびっこプール	チビッコカー	小計
令和3年度	270,200	19,154,850	3,798,600	1,556,300	313,500	0	1,035,800	26,129,250
令和4年度	234,600	25,107,750	4,803,800	1,954,900	860,000	291,300	1,356,000	34,608,350
令和5年度	233,300	20,619,700	4,131,600	311,200	1,399,200	371,700	1,132,200	28,198,900

その他附帯収入	合計
1,019,491	27,148,741
1,322,827	35,931,177
1,117,193	29,316,093



V 都市施設の管理及び都市環境の維持保全に関する事業 〔事業振興グループ〕

指定管理施設及びその他の受託事業についても、利用者の快適な利用に努め、サービスの提供を行いました。

賃貸店舗については、改修や修繕等を行い適正な管理運営に努めました。

さらに、各団地内の月極駐車場及び国道 23 号高架下駐車場や近鉄湯の山線高架下駐車場についても、巡回や除草業務、路面標示の設置、清掃業務など、適正な管理運営に努めるとともに、収益の向上を図り、経営の安定化に努めました。

1. 都市施設の管理事業 （公益目的事業・収益事業）

■指定管理施設

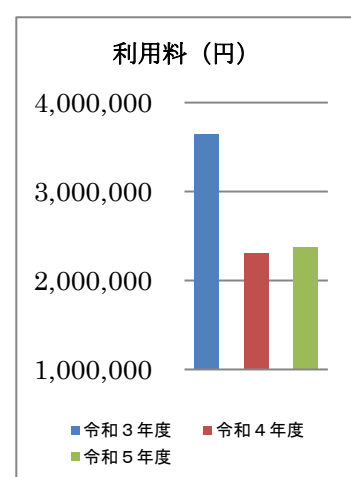
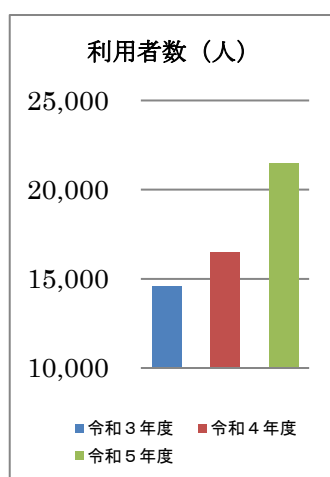
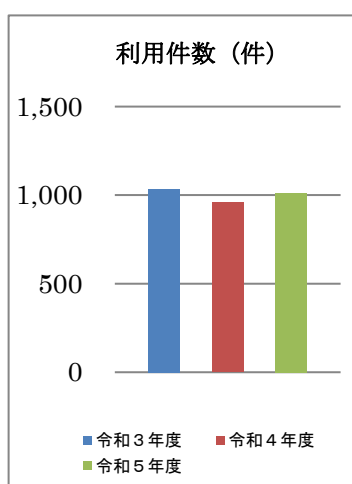
指定管理者として、公平公正な運営に努めるとともに、利用者のニーズに応じたサービスを提供し、適正で効率的な運営に努めました。

◆市民交流会館の運営管理（利用料金制）

（指定管理期間：令和元年度～令和 5 年度）5 年間

《施設利用実績》

	利用件数(件)	利用者数(人)	利用料(円)
令和 3 年度	1,035	14,551	3,648,280
令和 4 年度	958	16,487	2,304,150
令和 5 年度	1,012	21,494	2,380,850

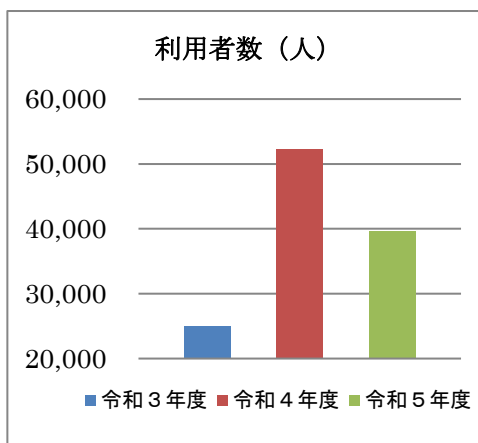
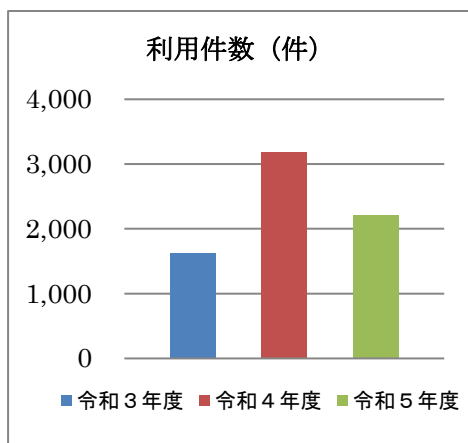


◆総合会館集会施設の管理運営

(指定管理期間：令和3年度～令和5年度) 3年間

《施設利用実績》

	利用件数(件)	利用者数(人)
令和3年度	1,634	25,016
令和4年度	3,187	52,315
令和5年度	2,217	39,729

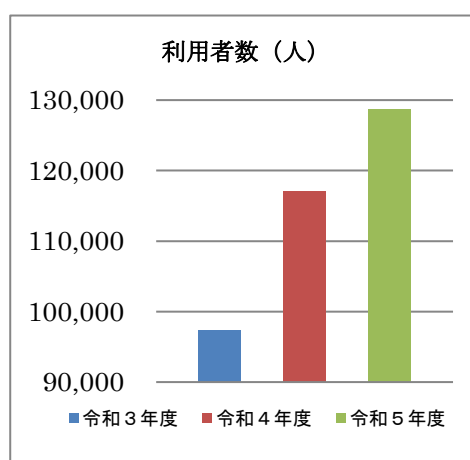
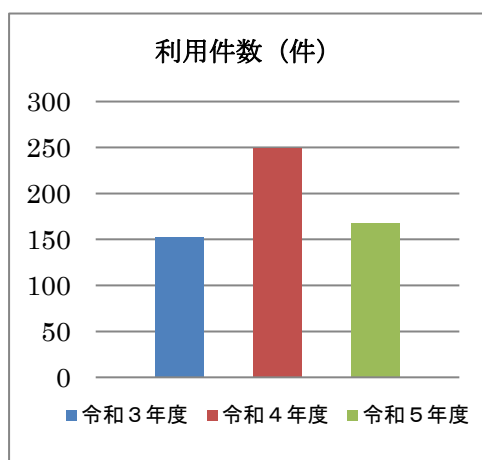


■受託管理施設

◆視聴覚センター貸館業務

《施設利用実績》

	利用件数(件)	利用者数(人)
令和3年度	153	97,249
令和4年度	249	117,069
令和5年度	168	128,654



◆本町プラザ監理

四日市市からの委託を受け、本町プラザ施設の監理を行いました。

主な監理業務

- ・案内表示板書換え、屋外看板照明取替、3階通路誘導灯及び消火器取替
- ・機器類保守点検業務
エレベーター、自家用発電機設備、空調設備、消防設備、自動ドア、電話設備
特殊建築物定期点検、防災訓練など
- ・日常業務監理

◆市有土地管理業務

除草・伐採業務、土地の巡回

◆地場産業振興事業等業務

四日市市からの委託を受け、名品館の運営等四日市市地場産業振興業務を行いました。

・地場産業振興事業

地場産業 PR 事業

名品館の運営、物産展等への出展、

四日市市産業めぐり企画・開催＜市民：2回 計38名＞

人材育成事業

地場産業体験講座の企画・開催＜小学生：3講座5マス 計148名＞

地元企業魅力発見バスツアーの企画・開催＜地元大学生：2回 計32名＞

・センター総合案内業務

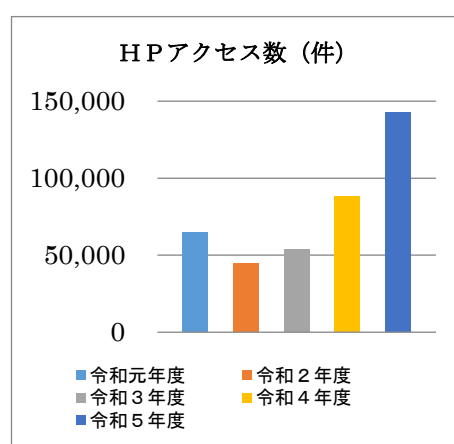
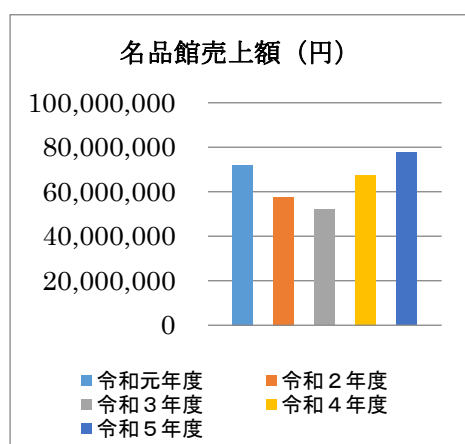
・センターホームページの作成・公開及び維持管理

《施設利用実績》

	名品館売上額(円)	HP アクセス数(件)
令和3年度*1	52,138,743	53,709
令和4年度	67,518,379	88,124 *2
令和5年度	77,659,875	142,569

*1：令和3年度は、当財団が受託する以前の「公益財団法人三重県北勢地域地場産業振興センター」における数値である。

*2：ホームページアクセス数は、令和4年8月の『ホームページ』リニューアルにより、これまでのセッション数（訪問者数）ではなく、ページビュー数のみのカウントに変わっている。



■自主管理施設

◆賃貸店舗管理運営（三重団地 20 戸）

主な取り組み

- ・ウレタン塗膜防水工事（屋上）

空き店舗：0 戸



賃貸店舗 屋上防水

■駐車場管理事業

受託管理事業

◆近鉄湯の山線高架下月極駐車場管理（58 台）

◆国道 23 号高架下駐車場管理（311 台）

自主管理事業

◆月極駐車場管理運営

（坂部団地内 38 台、三重団地内 32 台、あさけ団地内 19 台、桜台団地内 57 台）

《賃貸店舗・駐車場利用実績》

	賃貸店舗 (%)	駐車場 (%)
令和 3 年度	90.0	78.6
令和 4 年度	95.0	82.8
令和 5 年度	100.0	77.2

2. 都市環境の維持保全（公益目的事業）

■緑地管理事業

◆伊坂・山村貯水池周辺緑地管理

四日市市からの受託事業として、地元自治会等と連携し、貯水池周辺、環境の維持・保全を行いました。

緑地管理業務の主な内容

- ・管理区域内のパトロール、清掃、緊急時の倒木処理、道路舗装修繕
- ・一部再委託 除草作業、塵芥収集、トイレ清掃など

VI 四日市市及び市民等と連携・協働したまちづくりに関する事業 〔事業振興グループ〕

1. 防犯外灯設置等補助事業 （公益目的事業）

防犯外灯設置等補助事業では、市内の各自治会が設置・維持管理している防犯外灯の経費負担や環境への負荷低減（LED 化）を図るため、電気料金や設置及び修繕に対して補助を行いました。

なお、四日市市と連携して LED 化への利用促進を図るとともに、自治会の負担軽減を図るため、設置及び修繕に対する早期の補助申請にも応じています。

◆防犯外灯新設維持費補助金交付事業

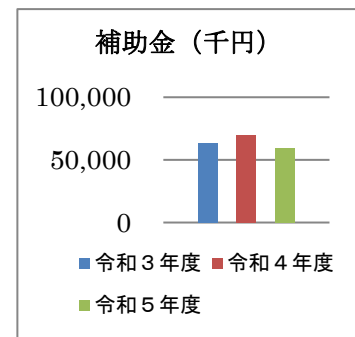
令和 3 年度	対象数(灯)	補助金額(円)
電灯料	31,466	48,886,700
設置等	1,004	14,719,000
合 計	32,470	63,605,700

令和 4 年度	対象数(灯)	補助金額(円)
電灯料	31,759	60,116,700
設置等	617	9,422,700
合 計	32,376	69,539,400

令和 5 年度	対象数(灯)	補助金額(円)
電灯料	32,000	50,410,500
設置等	570	9,101,400
合 計	32,570	59,511,900



防犯外灯（LED 電灯）



Ⅶ 霞ヶ浦会館の活用に関する事業 [霞ヶ浦振興グループ]

競輪参加選手の宿泊及び霞ヶ浦緑地の運動施設を利用する学校や青少年スポーツ団体の合宿のほか、企業等の宿泊研修や会議の場として施設利用に努めました。

なお、年度当初は新型コロナの影響が残りましたが、夏季の合宿などを含めた施設利用の件数等はゆるやかに回復してきました。

1. 霞ヶ浦会館の管理運営（公益目的事業・収益事業）

《食事等収入》

(単位：円)

	競 輪	一 般	合 計
令和 3 年度	28,406,086	2,231,907	30,637,993
令和 4 年度	31,614,052	2,415,688	33,931,290
令和 5 年度	34,411,355	2,546,192	36,957,547

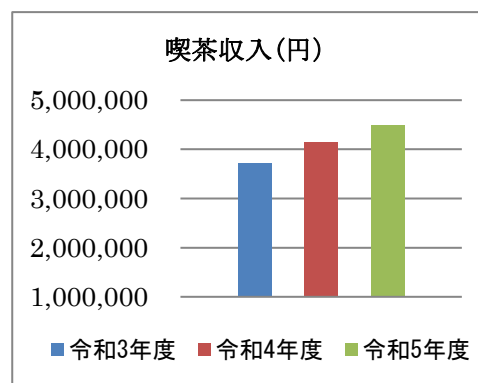
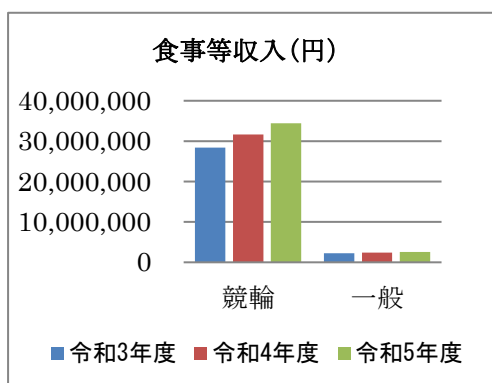
《喫茶収入》

(単位：円)

令和 3 年度	3,715,320
令和 4 年度	4,153,740
令和 5 年度	4,498,050



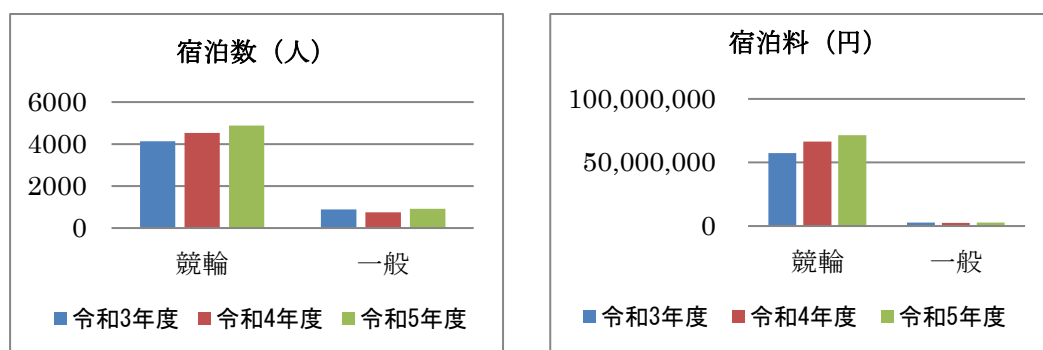
霞ヶ浦会館



《宿泊料》

	競 輪			一 般			合 計	
	開催数(回)	宿泊数(人)	宿泊料(円)	延日数(日)	宿泊数(人)	宿泊料(円)	宿泊数(人)	宿泊料(円)
3 年度	16	4,127	57,480,684	29	889	2,734,610	5,016	60,215,294
4 年度	18	4,526	66,409,267	24	751	2,508,540	5,277	68,917,807
5 年度	19	4,886	71,585,690	26	911	2,659,250	5,797	74,244,940

※宿泊施設稼働率 38.9% (365 日中 142 日稼働。内訳：一般 26 日・競輪 116 日)



2. 霞ヶ浦会館の活用による市民活動の交流推進（公益目的事業・収益事業）

■市民のコミュニティ活動の推進

大ホール・レッスンホール・会議室を、市民のコミュニティ活動や生涯学習の場として提供しました。

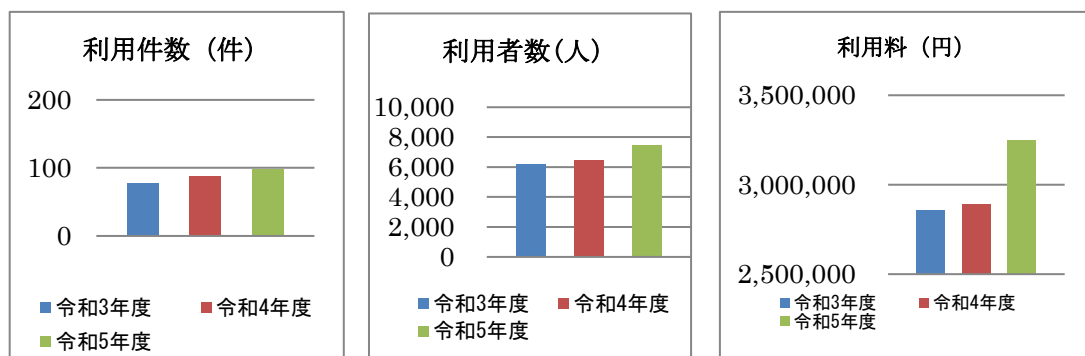
■教育・文化の向上

市民や企業等の教育・文化の向上に資するため、大ホールを各種講演会や研修会等を利用していただけるよう PR に努めました。

《会議室利用料》（大ホール、会議室、レッスンホール）

	利用件数(件)	利用者数(人)	利用料(円)
令和 3 年度 一般	61	2,061	726,715
令和 3 年度 競輪	16 開催	4,127	2,128,720
令和 4 年度 一般	69	1,926	530,631
令和 4 年度 競輪	18 開催	4,526	2,362,360
令和 5 年度 一般	79	2,583	728,233
令和 5 年度 競輪	19 開催	4,886	2,518,120

※競輪開催時は全館貸し



3. 四日市競輪場施設の管理運営業務の受託に関する事業（収益事業）

四日市市が実施する競輪事業の場内安全管理業務を受託実施しました。

主な業務内容

- ・テレビカメラ等を駆使した不審者の動向監視
- ・悪質入場者による喧騒行為や不正・不法行為の早期発見、防止対策等
- ・場内警備事業者との連携

《競輪開催数》（本場開催数）

令和3年度	16回
令和4年度	18回
令和5年度	19回



四日市競輪場

- ※令和3年度は、GⅢ記念競輪をナイターで2回開催、ガールズ競輪を6回開催、ミッドナイト競輪を3回開催しましたが、2月に開催される予定であったミッドナイト競輪が、新型コロナの影響で中止となりました。
- ※令和4年度は、GⅢ記念競輪をナイターで1回開催、ガールズ競輪を7回開催、ミッドナイト競輪を4回開催しました。
- ※令和5年度は、GⅢ記念競輪をナイターで2回開催、ガールズ競輪を8回開催、ミッドナイト競輪を6回開催しました。